FRANCESE SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO- classe PRIMA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA a conclusione dell'obbligo di istruzione (Asse dei linguaggi) **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** :acquisire padronanza nelle quattro dimensioni :comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare		
PREREQUISITI PER IL PASSAGGIO DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LE LINGUE STRANIERE	**Abilità per l'approccio alla prima e seconda lingua straniera** E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella propria lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi. L'alunno, nello specifico, deve saper riconoscere gli elemnti costitutivi della frase (soggetto, predicato) essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, verbi, preposizioni e congiunzioni). saper scomporre e ricomporre una frase da un punto di vista morfo-sintattico. Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni.		
NUCLEI FONDANTI		**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
1.	**ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)**	possesso del lessico relativo alla vita quotidiana,scolastica e alla sfera personale. funzioni comunicative contestualizzate. Aspetto fonologico della lingua	Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici richieste orali dalla viva voce. cogliere informazioni specifiche di comunicazioni varie, di uso quotidiano, dalla voce dell'insegnante o da voce registrata

2.	**PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)**	*possesso del lessico relativo alla vita quotidiana,scolastica e alla sfera personale.* *funzioni comunicative contestualizzate.* *Aspetto fonologico della lingua*	• *interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e scolastica, dando e chiedendo informazioni.* • *dare e chiedere informazioni personali* • *dare e chiedere informazioni circa a propria famiglia* • *esprimere bisogni elementari , gusti, sentimenti,opinioni*
3.	**LETTURA** **(COMPR. SCRITTA)**	*Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica* *Acquisizione di una pronuncia e intonazione corretta*	• *associare significante e significato* • *leggere con pronuncia e intonazione corretta,rispettando ritmo, accento, suoni e intonazione* • *Comprende globalmente un testo*
4.	**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**	*Lessico di base e funzioni comunicative contestualizzati* *Aspetto ortografico e strutturale della lingua*	• *usare un linguaggio appropriato e corretto in diverse situazioni comunicative: dialogo su traccia, lettera, messaggio, descrizione, questionari.*
5.	**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**	*Aspetto strutturale della lingua:morfologia, sintassi, ortografia (primi elementi)* *Prime nozioni relative alla Francia e alla cultura francofona*	• *riflettere sui meccanismi della lingua per riconoscere strutture e funzioni.* • *usare in modo corretto strutture e funzioni nel contesto di una produzione autonoma, orale e scritta* • *Confrontarsi con realtà socio-culturali diverse dalla propria* • *riferire su alcuni aspetti della cultura e civiltà francofona.*
SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA			
1.		*possesso del lessico relativo alla vita quotidiana,scolastica e alla sfera personale.* *funzioni comunicative contestualizzate.* *Aspetto fonologico della lingua*	• *Cogliere il senso generale di una comunicazione ed eseguire richieste*
2.			• *Interagire in scambi dialogici, lentamente e in maniera elementare*
3.		*Possesso del lessico relativo alla vita quotidiana e scolastica* *Acquisizione di una pronuncia e intonazione adeguata*	• *Leggere e cogliere le informazioni principali in un testo*
4.		*Lessico di base e funzioni comunicative contestualizzati* *Aspetto ortografico e strutturale della lingua*	• *Completare e produrre semplici testi sull'esempio di testi già noti, adoperando un linguaggio semplice*
5.		*Aspetto strutturale della lingua: ortografia (primi elementi)* *Prime nozioni relative alla Francia e alla cultura francofona*	• *Conoscere le basilari strutture e funzioni e applicarle con la guida di un adulto o un coetaneo più esperto*

ATTIVITA'			
SETTEMBRE/OTTOBRE/ NOVEMBRE	***DICEMBRE/GENNAIO***	***FEBBRAIO/MARZO***	***APRILE/MAGGIO/GIUGNO***
• *Presentazione e sfruttamento dei dialoghi.* • *Esercizi di ripetizione corale.* • *Lettura ad alta voce con assunzione di ruoli.* • *Ascolto e completamento di tabelle e/o griglie con i dati ricavati dall'ascolto.* • *Presentazione del materiale linguistico* • *Riutilizzo delle funzioni comunicative con la tecnica del pair work.* • *Conversazione guidata.* • *Role-play.* • *Esercitazioni sulle strutture grammaticali.* • *Giochi linguistici*	• *Presentazione e sfruttamento dei* • *dialoghi.* • *Esercizi di ripetizione corale.* • *Lettura ad alta voce con assunzione di ruoli.* • *Ascolto e completamento di tabelle e e/o griglie con i dati ricavati dall'ascolto.* • *Presentazione del materiale linguistico.* • *Riutilizzo delle funzioni comunicative con la tecnica del pair work.* • *Conversazione guidata.* • *Role-play.* • *Esercitazioni sulle strutture grammaticali.* • *Giochi linguistici*	• *Presentazione e sfruttamento dei dialoghi.* • *Esercizi di ripetizione corale.* • *Lettura ad alta voce con assunzione di ruoli.* • *Ascolto e completamento di tabelle e/o griglie con i dati ricavati dall'ascolto.* • *Riutilizzo del materiale linguistico.* • *Riutilizzo delle funzioni comunicative con la tecnica del pair work.* • *Conversazione guidata.* • *Role-play.* • *Esercitazioni sulle strutture grammaticali.* • *Giochi linguistici*	• *Presentazione e sfruttamento dei dialoghi.* • *Esercizi di ripetizione corale.* • *Lettura ad alta voce con assunzione di ruoli.* • *Ascolto e completamento di tabelle e/o griglie con i dati ricavati dall'ascolto.* • *Riutilizzo delle Presentazione del materiale linguistico* • *Esercitazioni sulle strutture grammaticali.* • *Giochi linguistici*
CONTENUTI			
Funzioni comunicative: *- salutare e prendere congedo* *- presentarsi e presentare qualcuno* *-chiedere di compitare nome e cognome* *-chiedere la data di nascita* *- chiedere e dire come va* *- identificare* *- chiedere e dire l'età* ***Strutture grammaticali:*** *- pronomi personali soggetto*	***Funzioni comunicative:*** *- dire com'è qualcuno* *- chiedere e dire la provenienza* *- chiedere e dire l'indirizzo* *- augurare / ringraziare* *- parlare della famiglia* ***Strutture grammaticali:*** *- il femminile* *- la forma negativa* *- la preposizione "à"* *- gli aggettivi possessivi*	***Funzioni comunicative:*** *- identificare un oggetto* *- chiedere e dire cosa c'è - descrivere un oggetto* *- chiedere e dire il giorno* ***Strutture grammaticali:*** *- le 3 forme interrogative* *- gli aggettivi interrogativi* *- Pourquoi/ parce que* *- i verbi in -ER*	***Funzioni comunicative:*** *- parlare dei gusti e delle preferenze* *- parlare delle attitudini* *- chiedere e dire l'ora* *- parlare del proprio orario scolastico* ***Strutture grammaticali:*** *- l'imperativo* *- il plurale irregolare* *- gli aggettivi dimostrativi* *- l'interrogativa parziale*

- articoli determinativi *-il plurale* *-c'est /ce sont* *-il verbo être* *-gli articoli indeterminativi* *- verbi Avoir e Aller* ***Lessico*** *- l'alfabeto francese* *- i mesi e le stagioni* *-numeri cardinali 1-31* ***Fonetica*** *- gli accenti* *- le lettere finali* *- la cédille*	*- la preposizione "de"* *- le preposizioni con i nomi delle nazioni* *- verbi Venir e Habiter* ***Lessico*** *- il carattere e l'umore* *- gli animali domestici* *- la famiglia* *- nazioni e nazionalità* ***Fonetica*** *- pronunciare "u" e "ou"*	***Lessico*** *- la classe* *- gli oggetti scolastici*	***Lessico*** *- materie scolastiche* *- L'ora e i momenti della giornata* *- i numeri da 32-100* ***Fonetica*** *- pronunciare il suono nasale "on/om"*

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO		***VALUTAZIONE***	
METODOLOGIA	*MEZZI E STRUMENTI*	*MODALITA' DI VERIFICA*	*CRITERI DI VALUTAZIONE*

metodologia utilizzata è quella dell'approccio ***Comunicativo-funzionale*** *che simula situazioni reali di vita quotidiana in modo che gli elementi nuovi siano in relazione con quanto gli studenti hanno già appreso seguendo il criterio del curricolo* ***ciclico a spirale****. I contenuti vengono proposti in modo da sviluppare sia le abilità ricettive sia quelle produttive che interagiscono seguendo un percorso didattico che prevede cinque fasi distinte:* *ascolto o lettura e attività di comprensione* *produzione guidata* *riflessione linguistica* *riutilizzo in situazione comunicativa* *verifica ed eventuale recupero.* *La riflessione sulla lingua avviene in modo induttivo/deduttivo*	*Libro di testo LIM Computer Fotocopie CD rom Registrator e*	*Ogni fase di apprendimento viene verificata utilizzando prove di diverso tipo.* *Le prove iniziali con valore diagnostico di partenza sono osservazioni.* *Per la ricezione orale si procede con test strutturati a scelta multipla, vrai/faux o domande aperte.* *Per la ricezione scritta si utilizzano test strutturati a scelta multipla o Vero/Falso, prove semi-strutturate o questionari a risposta aperta.* *Per la produzione orale e per l'interazione orale le verifiche sono osservazioni e annotazioni sistematiche, nelle quali si tiene conto della corretta intonazione e pronuncia, della fluidità, della correttezza formale della frase, dell'appropriatezza della risposta sia alla domanda sia al contesto.* *Per la produzione scritta le verifiche possono essere prove semi-strutturate a risposta aperta o prodotti più complessi quali una descrizione, una lettera, la simulazione di un dialogo. Si tiene conto della correttezza ortografica,*	*La valutazione ha un valore formativo e didattico e terrà conto del raggiungimento degli obiettivi e gli specifici progressi personali in relazione ai punti di partenza diversi e al diverso impegno profuso per raggiungere un traguardo. Per tale ragione si è ritenuto opportuno distinguere la valutazione delle verifiche (scritte, orali) relative alle diverse unità didattiche svolte durante l'anno, dalla valutazione quadrimestrale intermedia e finale.* *Valutazione delle verifiche* *La valutazione delle verifiche terrà conto dei parametri stabiliti dai criteri della valutazione d'istituto.* *Valutazione quadrimestrale* *Per la valutazione quadrimestrale si effettuerà una valutazione formativa che terrà conto oltre che dei risultati delle verifiche anche:* *del punto di partenza degli alunni* *dei diversi percorsi personali* *dell'impegno e della partecipazione* *e attività proposte e nello svolgimento dei biti.*

		grammaticale e dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni e della coerenza del prodotto in caso di prova soggettiva.	***<u>La valutazione degli alunni diversamente abili</u>*** *Per gli alunni diversamente abili la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno. Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, essa potrà essere:* *in linea con quella della classe, ma con ri personalizzati* *differenziata* *mista* *La scelta verrà definita nel PEI di ogni singolo alunno.*

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO NON RAGGIUNTO 4/5	LIVELLO / RAGGIUNTO BASE 6 / 7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8 /9	LIVELLO ECCELLENTE 10
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Pronuncia, intonazione e ritmo Correttezza morfosintattica e lessicale	Descrivere persone e fatti. Interagire con uno o più interlocutori riguardo a contenuti noti. Mostrare efficacia comunicativa e comprensibilità del messaggio	Mancato raggiungimento degli obiettivi didattici con scarsa o limitata capacità di comprensione, analisi e sintesi. Mancanza di autonomia nell'utilizzo delle strutture/ funzioni della lingua. Necessita di guida	Raggiungimento essenziale/parziale (6) o complessivo (7) degli obiettivi disciplinari. Conoscenza superficiale degli argomenti trattati. Acquisizione di competenze essenziali con incertezze nell'uso dei linguaggi specifici	Raggiungimento completo (8), sicuro (9) degli argomenti trattati. Adeguata (8) o autonoma (9) capacità di rielaborazione delle conoscenze e uso corretto (8)/ consapevole (9) dei linguaggi specifici	Raggiungimento completo, sicuro e personale degli obiettivi didattici, della capacità di organizzazione delle conoscenze in situazioni note e nuove e di una sicura padronanza dei linguaggi specifici

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Comprensione globale e dettagliata	Comprendere i punti essenziali di un testo individuando luoghi, personaggi				
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	-Capacità di trascrizione -Correttezza ortografica -Pertinenza lessicale -Riutilizzo adeguato delle strutture morfosintattiche	Produrre risposte a questionari Scrivere messaggi e brevi descrizioni parlando di se stessi in contesti noti				
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	Pronuncia, intonazione e ritmo Comprensione globale e dettagliata di un testo	Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di contenuto noto e con lessico di uso quotidiano e per individuare informazioni specifiche				