<table>
<tr><td colspan="3">UNITA' FORMATIVA STORIA SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA</td></tr>
<tr><td colspan="3">Competenza chiave: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</td></tr>
<tr><td colspan="2">AREA DISCIPLINARE:
storico-geografico-sociale</td><td>STORIA- CITTADINANZA E COSTITUZIONE</td></tr>
<tr><td rowspan="2">DAL PROFILO DELLE COMPETENZE

(Certificazione classe terza scuola secondaria)</td><td>Competenza specifica</td><td>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società</td></tr>
<tr><td>Competenze trasversali</td><td>Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri..

Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc</td></tr>
</table>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	*L'alunno…* • *si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.* • *Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.* • *Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,* • *Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.* • *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.* • *Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.* • *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.* • *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.* • *Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.* • *Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*

NUCLEI FONDANTI		***CONOSCENZE***	***ABILITA'***
1.	***USO DELLE FONTI***	*-Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.* *- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.*	*- Alcune procedure di lavoro nelle biblioteche e negli archivi --La prima metà del '900: analisi di fonti narrative, iconografiche, giornalistiche relative agli avvenimenti e ai periodi in esame: riconoscimento delle informazioni principali.* *- Selezione e collegamento delle informazioni.* *-Formulazione di ipotesi.* *-La seconda metà del '900: analisi di fonti narrative, iconografiche, giornalistiche relative agli avvenimenti e ai periodi in esame: riconoscimento delle informazioni principali; selezione e collegamento delle informazioni; formulazione di ipotesi.* *-Produzione di informazioni ricavate da fonti di diversa natura*
2.	***ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI***	*- Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- tempo* *- Confrontare aree diverse in una dimensione sincronica e diacronica* *- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale* *- Inquadrare fatti di storia locale in una cornice storica generale di riferimento* *- Riconoscere con sicurezza legami di causalità tra fatti e fenomeni* *- Elaborare grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate* *- Utilizzare con sicurezza i termini specifici del linguaggio storico* *- Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile esprimendo anche il proprio punto di vista* *- Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e digitali*	*- Periodizzazioni della storia mondiale* *- Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio-temporali* *-Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture* *- Principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea* *- Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali* *- Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e tecnologica*

		• - Individuare mezzi e strumenti propri dell'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia	
3.	STRUMENTI CONCETTUALI	-Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	-Aspetti e strutture dei processi storici relativi al periodo 1900-1920. - Aspetti e strutture dei processi storici relativi al periodo dal 1920 alla guerra fredda. Alcuni aspetti della storia locale: la prima guerra mondiale. Alcuni aspetti della storia locale: il fascismo . -Problemi di convivenza civile: la vita nel periodo del Fascismo e Nazismo. -Nascita della Repubblica -Guerra fredda e successivi avvenimenti -Guerra arabo-israeliana -Caduta delle torri Gemelle
4.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	-Lessico specifico della disciplina. - Confronto tra aspetti caratterizzanti le diverse società e periodi in rapporto al presente. - Esposizione di conoscenze e contenuti appresi. -Argomentazione su conoscenze e contenuti appresi
		SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	
1.		• Individuazione, classificazione e utilizzo di fonti storiche per ricavare informazioni.	• Usare fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti
2.		• aspetti fondamentali della storia italiana,europea e mondiale sia moderna che contemporanea	• Costruire mappe spazio-temporali per organizzare, nei suoi tratti più importanti, le conoscenze studiate. • Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, semplici conoscenze storiche.
3.		• aspetti del patrimonio culturale italiano. • tratti peculiari dei problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile. • - aspetti fondamentali della storia italiana,europea e mondiale sia moderna che contemporanea	• Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e usare le conoscenze per comprendere i tratti peculiari dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Conoscere gli aspetti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale sia moderna che contemporanea e ricavare semplici informazioni.
4.		• Lessico sufficientemente specifico della disciplina. • Produzione di semplici sulle conoscenze acquisite	• Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite. • Utilizzare e comprendere alcuni termini importanti della disciplina.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA			
CONTENUTI DISCIPLINARI (da programmare per classi parallele)			
DAL 1/10 AL 15/11 2018 ***- Ripresa delle principali tappe del Risorgimento italiano.*** ***- Problemi dell'Italia Unita***	***DAL 01/12 /2018 AL 20/01/2019*** ***Età dell'Imperialismo*** ***-Seconda Rivoluzione industriale*** ***-Lotte sociali, fenomeni migratori*** ***-Prima guerra mondiale***	***DAL 01/02/ AL 15/04/2019*** ***-Dalla nascita delle dittature in Europa alla seconda Guerra mondiale*** ***-Seconda guerra mondiale e Resistenza***	***DAL 01/04 AL -30/05/2019*** ***-Secondo dopoguerra*** ***-Guerra fredda*** ***Cambiamenti in Italia, in Europa e nei Continenti extraeuropei*** ***-Problematiche attuali***
VERIFICHE			
DAL 16/11 AL 30/11 2018 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 20/01/2018 AL 31/01/2019 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 15/03 AL 31/03/2019 Verifica e valutazione degli apprendimenti bimestrali	DAL 20/05 AL 31/05/2019 ***PROVA FINALE***

RUBRICA VALUTATIVA**DIMENSIONI DI**	**CRITERI**	**OBIETTIVI DI**	**LIVELLO NON**	**LIVELLO /**	**LIVELLO FUNZIONALE/**	**LIVELLO ECCELLENTE**
COMPETENZA (quali aspetti considero ?)	(Cosa valuto?)	**APPRENDIMENTO**	**RAGGIUNTO** 5	**RAGGIUNTO BASE** 6 / 7	**PIENAMENTE RAGGIUNTO** 8 /9	10
USO DELLE FONTI	*Apprendimento, progressi*	*Riconoscere e leggere vari tipi di fonte storica ricavandone informazioni*	*Conosce ed espone con difficoltà gli elementi essenziali di un fatto, utilizzando, se guidato, fonti iconiche documentarie.*	*Conosce ed espone in modo abbastanza chiaro gli elementi generali di un fatto, utilizzando fonti iconiche-documentarie e/o storiografiche.*	*Conosce ed espone i fatti in modo logico e scorrevole, ponendo a confronto orientato fonti di diverso tipo.*	*Conosce ed espone i fatti in modo organico, consapevole ed approfondito, utilizzando la finzione filmica e letteraria in funzione di critica ricostruzione storiografica.*
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	*Maturazione della personalità Evoluzione delle*	*Selezionare e organizzare le informazioni. Individuare relazioni, analogie e trasformazioni tra i fenomeni studiati.*	*Applica il metodo di studio in modo frammentario, operando su schemi semplici da*	*Adotta un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro, elaborando alcuni strumenti di*	*Utilizza un metodo di studio organico e riflessivo, elaborando validi e vari strumenti di supporto agli studi. Sa individuare e distinguere cause e conseguenze,*	*Ricorre ad un metodo di studio ordinato, razionale, riflessivo e critico, elaborando con consapevolezza ed*

	attitudini	*Formulare riflessioni sulla base delle conoscenze elaborate*	*completare. Se guidato, individua cause e conseguenze principali dei fatti storici.*	*supporto allo studio. Coglie in modo apprezzabile e/o orientato le relazioni tra i fatti storici, formulando ipotesi a partire dai dati osservati.*	*formulando ipotesi a partire dai dati osservati, operando inferenze.*	*originalità strumenti di supporto allo studio. Coglie analogie e differenze tra gli eventi storici, effettuandone comparazioni spazio-temporali*
STRUMENTI CONCETTUALI	*Acquisizione delle competenze rispetto al livello di partenza*	*Conoscere e comprendere aspetti e strutture degli eventi storici, collocandoli nello spazio e nel tempo*	*Comprende in modo parziale il processo di ricostruzione storica, utilizzando alcuni termini storici legati ad un preciso argomento di studio. Se guidato scopre le radici storiche medievali del patrimonio culturale locale, regionale, nazionale, europeo e mondiale ed usa il passato per rendere comprensibile il presente. Produce testi semplici non sempre ben coesi.*	*Comprende in modo adeguato il processo di ricostruzione storica, utilizzando una terminologia disciplinare di base. Scopre con interesse, anche se non sempre costante, le radici storiche medievali del patrimonio culturale locale, regionale, nazionale, europeo e mondiale ed usa il passato per rendere comprensibile il presente. Produce testi semplici, ma complessivamente corretti nella forma e nel contenuto.*	*Comprende in modo apprezzabile il processo di ricostruzione storica, utilizzando una terminologia disciplinare corretta. Scopre in modo continuo e responsabile le radici storiche medievali del patrimonio culturale locale, regionale, nazionale, europeo e mondiale ed usa il passato per rendere comprensibile il presente. Produce testi corretti nelle forma e nel contenuto, esprimendo il proprio punto di vista*	*Comprende in modo completo e approfondito il processo di ricostruzione storica, utilizzando un lessico preciso ed appropriato. Scopre in modo sistematico, proficuo e con entusiasmo le radici storiche medievali, moderne e contemporanee del patrimonio culturale locale, regionale, nazionale, europeo e mondiale ed usa il passato per rendere comprensibile il presente. Produce testi articolati, creativi e argomentati.*
P*roduzione scritta e orale*			*Espone in modo stentato con conoscenze del lessico impreciso*	*Espone in modo scorrevole e prevalentemente chiaro con lessico lineare*	*Espone in modo chiaro e organico in forma orale e scritta le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina*	*Espone con sicurezza e orale e in modo chiaro e autonomo, con lessico li organico , preciso, ricco, e articolato e attinente alle conoscenze acquisite*
Cittadinanza e Costituzione		*Acquisire I concetti di diritto e dovere del cittadino*				